



Das UNESCO-Welterbe und der Heritage Tourism

Teil 3

Mag. Sabine Claudia Tanner

www.reiseleiter-akademie.at



www.reiseleiter-akademie.at



Aktuelles und Heritage Tourism

Die Listen

Tentativliste

gestrichene Stätten

Rote Liste

Heritage Tourism

Aktuelle Tendenzen

www.reiseleiter-akademie.at



Ehemalige gelistete Stätten (Tentativliste)



Ehemalige gelistete Stätten (Tentativliste)

- wieder zurückgezogen
- von der UNESCO abgelehnt

Für uns sind diese Stätten aber von Interesse und oft Teil vom Besichtigungsprogramm!



Ehemalige gelistete Stätten (Tentativliste)

Interessante Fragen für Tour Guides

- Warum wurde diese Stätte wieder zurückgezogen?
- Warum gar abgelehnt?
- Wurden Sichtachsen nicht berücksichtigt?
- Wurde die Integrität oder der OUV gestört?
- Wie geht diese Stadt generell mit ihrem kulturellen Erbe um?
- Ist die Stätte in einer anderen Nominierung oder Kategorie wiederzufinden?



Ehemalige gelistete Stätten (Tentativliste)

Beispiele

Mailand:

- Mailänder Dom
- Brera
- Ospedale Maggiore

Tropea

Bologna



Ehemalige gelistete Stätten (Tentativliste)

Änderung oder Übernahme oder Zusammenfassung

- „Die Langobarden in Italien, Orte der Macht“
- Turiner Dom alleine -> „Residenzen des Königshauses Savoyen“
- Wirken Francesca : Siena, Florenz, Sansepolcro
- Wirken Giotto und Fra Angelico: Assisi und Cortona



Von der UNESCO-Liste gestrichen



Von der UNESCO-Liste gestrichen

1. Arabische Oryx-Heiligtum, Oman
2. Dresden, Elbtal
3. Liverpool



Von der UNESCO-Liste gestrichen

1. Arabische Oryx-Heiligtum, Oman



Von der UNESCO-Liste gestrichen

2. Dresden, Elbtal





Von der UNESCO-Liste gestrichen

3. Liverpool



Die Rote Liste (World Heritage in Danger)



Die Rote Liste (World Heritage in Danger)

Mögliche Gründe für eine Gefahr des Welterbes:

- Naturkatastrophen
- Wilderei
- Folgen des Klimawandels
- Anschläge, Bürgerkrieg, Krieg
- Wirtschafts- und Entwicklungsdruck
- Massentourismus
- bauliche Veränderungen zB Sichtachsen, Hochhäuser
- Politik, Korruption, fehlende Verantwortung



Die Rote Liste (World Heritage in Danger)

Derzeitige gefährdete Stätten: 55 im Jahr 2023

Beispiele

- Everglades-NP, USA: Umweltverschmutzung
- Libyen und Syrien: Bürgerkrieg
- Altstadt von Wien: Heumarktprojekt, Korruption
- Altstadt von Odessa, Ukraine:
Sonderfall im Jänner 2023 wegen Krieg



Die Rote Liste (World Heritage in Danger)

Syrien



Die Rote Liste (World Heritage in Danger)

Syrien





Die Rote Liste (World Heritage in Danger)

Wien



Die Rote Liste (World Heritage in Danger)

Wien



Die Rote Liste (World Heritage in Danger)

Wien



Die Rote Liste (World Heritage in Danger)

Wien

?
bald
?



Der Managementplan



Der Managementplan

Ziel

Maßnahmen für die

- Bewahrung und
- zukunftsfähige Weiterentwicklung einer Stätte

für jede Welterbestätte

bei seriell oder transnational: + lokaler MP



Der Managementplan

Inhalt

- Darstellung OUV, der Echtheit und Unversehrtheit
- Schutzmaßnahmen durch Gesetze etc.
- Festlegung von Grenzen für Schutz
- Pufferzonen
- Verwaltungssysteme
- Nachhaltige Nutzung



Der Managementplan

Inhalt Fortsetzung

- Erhaltungszustand, Gefährdungspotenzial
- Überwachung (Monitoring)
- Wissenschaft und Forschung inkl. Finanz
- Mitarbeiter:innen, Weiterbildungsmöglichkeiten
- Bewusstseinsbildung, Vermittlung
- Besucher:innen-zahlen und -lenkung
- Tourismus- und Verkehrskonzepte



Der Managementplan

Beispiele

- Great Spas of Europe
+ lokale Managementpläne
- Wien (Chance in der Krise!)
- Weimar



Der Managementplan

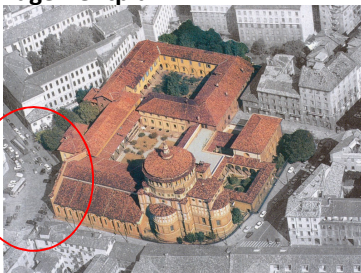
Beispiel: Entwicklung des Verkehrskonzepts, 2008

Santa Maria delle Grazie „Letztes Abendmahl“ (Vinci)

Verbesserung der Straßenverkehrs (Lärm, Abgase etc.)



Der Managementplan



Der Managementplan





Der Managementplan

Übung:

Recherchiere den Managementplan einer Welterbestätte aus einer Region oder Stadt, die du gut kennst, und finde Informationen, die

- inhaltlich für deine Reisegäste interessant sind
- touristisch relevant sind



Heritage Tourism



Heritage Tourism

Heritage Tourism = Kulturtourismus

Beispiele:

- Tschechien-Rundreise zu allen Welterbestätten
- Loire-Schlösser-Tour
- Klassische Toskana-Rundreise
- Schweiz-Tour mit der Rätischen Bahn (Bernina)



Heritage Tourism

Viele Gäste kennen nicht den Nominierungsprozess.

Ein aufklärender Vortrag des Tour Guides im Bus über die Grundlagen der UNESCO = MUSS!

Die Gäste reagieren erfahrungsgemäß sehr dankbar und wissbegierig darauf!

☺ Nur 1 kleiner Schritt zum „Heritage Tour Guide“! ☺



Heritage Tourism

Ziele im Tourismuskonzept (Managementplan)

- Nachhaltigkeit
 - Umweltverträglichkeit
 - Photovoltaik
 - Busparkplätze weit außerhalb der Stätte
- Qualitätstourismus
 - mehr Nächtigungen statt Tagestouristen
 - Buskontingent, Einfahrtsgenehmigung /gebühr
 - Time Slots (Lenkung der Besucher:innenströme)



Heritage Tourism

Bildungsauftrag der UNESCO

- vielfältige pädagogische Zugänge
- Verständnis und Wertschätzung für die Geschichte
- behutsamer Umgang mit natürlicher Vielfalt
- interkulturelles Verständnis



Welterbestätten sind Stätten der Begegnung!



Heritage Tourism

Bildungsauftrag der UNESCO

- Grundsätze der Charta des Kulturtourismus (1999)
- ICOMOS-Charta zur Interpretation und Präsentation von Kulturerbestätten (2008)



Internationale Veranstaltungen

- „World Heritage Day“
- „European Heritage Days“ (EU)
- „Tag des Denkmals“



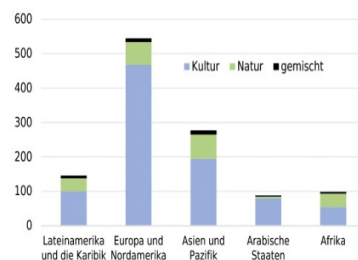
Aktuelle Programme & Tendenzen der UNESCO

Die Globale Strategie für eine ausgewogene Welterbeliste

- Vielfalt des kulturellen Erbes
- aller Menschen
- in allen Epochen
- Reichtum und die Schönheit des Naturerbes
- auf allen Kontinenten



Aktuelle Programme & Tendenzen der UNESCO



Aktuelle Programme & Tendenzen der UNESCO

Es werden daher in Zukunft jene Länder, Kulturen und Regionen **Vorrang** haben, die bisher (fast) gar nicht gelistet sind.

Für Europa wird es also immer schwieriger, neue Stätten zu nominieren.



Aktuelle Programme & Tendenzen der UNESCO

Strategie für europäische Stätten:
serielle und/oder **transnationale** Einreichung:

- Römischer Limes (Europa und Nordafrika, läuft)
- Great Spas of Europe (seit 2021 gelistet)
- „Grünes Band und Eiserner Vorhang“
- „Modern Mental Pavillion Hospitals of Habsburg Austria“, serielle und transnationale Nominierung in Planung, Stätten in Österreich, Tschechien, Polen, Westukraine, Norditalien, Slowenien



Aktuelle Programme & Tendenzen der UNESCO

NEU: Notwendigkeit der „Attribute“

- seit 2021
- essentieller Bestandteil für Einreichung, Management und periodisches Monitoring
- Attribute als „werttragende Merkmale“
- Problem der fehlenden Einheitlichkeit



Lernziele

Was nehmt ihr vom heutigen Seminar mit?

Was ist eure Message vom Seminar?



Hausarbeit

Beschreibung und Ausarbeitung (ca. 3-5 Seiten)

- UNESCO-Welterbestätten im Ausland
- freie Themenwahl (Kultur oder Natur oder beides)
 1. OUV, Kriterium, ev. mit Attributen
 2. Integrität
 3. Authentizität
 4. Managementplan: Vermittlung / Tourismus

bei serieller Nominierung: Vgl. mit den anderen Stätten



www.reiseleiter-akademie.at